

21

إِشَارَاتُ الْمُرُورِ

(ٹریفک سگنلز)

21.1 سبق کا تعارف:

اس سبق میں ٹریفک کے مختلف طرح کے سگنلوں کے بارے میں معلومات بہم پہنچائی گئی ہے۔

21.2 اس سبق سے آپ کیا سیکھیں گے:

اس سبق سے آپ کو پتہ چلے گا کہ لال، پیلی اور ہری بیوں سے کس بات کا اشارہ کیا جاتا ہے مثلاً آپ یہ جان سکیں گے کہ لال بیتی سے انتظار کرنے کی، ہری بیتی سے چلنے کی اور پیلی بیتی سے ٹھہرنا کی ہدایت دی جاتی ہے۔ ساتھ ہی ساتھ اس سبق میں آپ کو ایسے افعال سے واقفیت حاصل ہو گی جنہیں افعال ناقصہ کہا جاتا ہے۔ ان افعال کو ناقصہ اس لئے کہتے ہیں کیونکہ یہ صرف مرفوع سے ہی مکمل نہیں ہوتے بلکہ خبر منصوب کی بھی جملہ کے معنی مکمل کرنے کے لیے ضرورت ہوتی ہے۔ کثرت سے استعمال میں آنے والے چند افعال ناقصہ (کَانَ وَ أَخْوَاتُهَا) یہ ہیں:
کَانَ ، صَارَ ، ظَلَّ ، بَأْتَ ، أَضْحَى ، أَمْسَى ، مَازَالَ ، اور لَيْسَ ہیں۔

21.3 اصل متن:

كَانَتْ أُسْرَةٌ حَامِدٌ تَعِيشُ فِي قَرْيَةٍ . كَانَ لِحَامِدٍ ثَلَاثُهُ أُولَادٌ . كَانَ إِسْمُ أَكْبَرِهِمْ عَبْدُ اللَّهِ . كَانَ لِعَبْدِ اللَّهِ عَمٌ وَ هَذَا الْعُمَّ كَانَ مُوَظَّفًا كَبِيرًا فِي مَدِينَةٍ كَبِيرَةٍ . أَرَادَ عَبْدُ اللَّهِ مَرَّةً أَنْ يَزُورَ هَذِهِ الْمَدِينَةَ وَ يَلْتَقِيَ بِعَمِّهِ . فَذَهَبَ إِلَى مَحَطةِ الْقِطَارِ وَ اشْتَرَى التَّذْكِرَةَ ثُمَّ رَكِبَ الْقِطَارُ سَرِيعًا وَ بَاتَ عَبْدُ اللَّهِ فِي الْقِطَارِ نَائِمًا .

أَصْبَحَ عَبْدُ اللَّهِ فِي الْمَدِينَةِ وَ أَخَذَ سَيَارَةً عَلَى أُجْرَةِ (الْتَّاكِسِيِّ) . وَ بَيْنَمَا كَانَ فِي الْطَّرِيقِ إِلَى مَنْزِلِ عَمِّهِ شَاهَدَ نِظَامًا فِي حَرَكَةِ السَّيَارَاتِ وَ الْبَاصَاتِ وَ الدَّرَاجَاتِ النَّارِيَةِ وَ ذَلِكَ بِفَضْلِ إِشَارَاتِ الْمُرُورِ .
وَ فِي أَثْنَاءِ إِقَامَتِهِ فِي الْمَدِينَةِ عَلِمَ عَبْدُ اللَّهِ أَنَّ لِإِشَارَاتِ الْمُرُورِ أَنْواعًا عَدِيدَةً .
فَمِنْهَا إِشَارَاتُ ضَوْئَةٍ وَ إِشَارَاتُ أَرْضِيَّةٍ وَ إِشَارَاتُ عَلَى الْأَلْوَاحِ .

وَ عَلِمَ عَبْدُ اللَّهِ أَيْضًا أَنَّ إِشَارَةَ الضَّوءِ إِذَا كَانَتْ خَضْرَاءَ فَهِيَ تَرْمُزُ إِلَى أَنَّ الْطَّرِيقَ مَفْتُوحٌ لِلسَّيَرِ وَ إِذَا كَانَ هَذَا الضَّوءُ أَحْمَرًا يَجِبُ عَلَى سَائِقِي الْعَرَبَاتِ الْوُقُوفُ لِأَنَّ هَذَا الضَّوءُ عَلَامَةٌ لِلْخَطْرِ . وَ لِكُنْ إِذَا كَانَتْ إِشَارَةُ الضَّوءِ صَفْرَاءً فَهِيَ تَرْمُزُ إِلَى التَّوْقِفِ وَ الْإِنْتِظَارِ .

أَمَّا إِلَاسَارَاتُ الْأَرْضِيَّةِ فَهِيَ عَدِيدَةٌ وَ مِنْهَا الْخُطُوطُ الْمُتَقَطِّعَةُ وَ هِيَ تُشِيرُ إِلَى السَّمَاحِ بِاجْتِيازِ الشَّارِعِ لِلْمُشَاةِ، وَ الْأَسْهُمُ الْأَرْضِيَّةُ تُرْشِدُ إِلَى السَّيَرِ فِي اتِّجَاهِ السَّهْمِ، وَ كَذَلِكَ الصُّورُ وَ الرُّمُوزُ عَلَى الْلَّوْحَاتِ تُسَاعِدُ السَّائِقِينَ وَ الْمَارِّينَ فِي تَنَظِيمِ حَرَكَاتِ الْمُرُورِ .

نوٹ: جن کلمات کے نیچے لائن کھینچی گئی ہے وہ افعال ناقصہ ہیں۔

21.4 اردو ترجمہ:

حامد کا خاندان ایک گاؤں میں رہتا تھا۔ حامد کے تین بچے تھے۔ ان میں سب سے بڑے بچے کا نام عبد اللہ تھا۔

عبد اللہ کے ایک پچھا تھے۔ یہ بچا ایک بڑے شہر میں بڑے ملازم تھے۔ ایک بار عبد اللہ نے ارادہ کیا کہ وہ اس شہر کا سفر کرے اور اپنے بچے سے ملاقات کرے۔ وہ ریلوے اسٹیشن گیا اور ٹکٹ خریدا پھر ریل گاڑی پر سوار ہوا۔ ریل گاڑی تیز رفتار تھی۔ عبد اللہ نے رات ٹرین میں سوکر گزاری۔

عبد اللہ صبح شہر پہنچا اور کرایے پر ایک ٹیکسی لی۔ جس وقت وہ اپنے بچا کے گھر کے راستے میں تھا اس نے گاڑیوں، بسوں اور موڑ سائیکلوں کے چلنے میں نظم و ضبط کو دیکھا۔

شہر میں اپنے قیام کے دوران عبد اللہ کو معلوم ہوا کہ ٹرین کے سکنل (اشارے) کی طرح کے ہیں۔ ان میں سے کچھ سگنل روشنی والے ہیں اور کچھ زمین پر ہیں۔ کچھ بورڈ پر ہیں۔

عبد اللہ کو یہ بھی معلوم ہوا کہ روشنی کا سگنل اگر ہر ایسے تو یہ بتلاتا ہے کہ راستہ چلنے کے لئے کھلا ہوا ہے اور اگر یہ روشنی لال ہے تو گاڑیوں کے ڈرائیوروں پر رکنا ضروری ہے کیونکہ یہ روشنی خطرے کی علامت ہے۔ لیکن اگر روشنی کا سگنل پیلا ہو تو یہ ٹھہر نے اور انتظار کرنے کو بتلاتا ہے۔

اب جہاں تک زمین والے سگنل کا تعلق ہے تو یہ بھی طرح طرح کے ہیں۔ ایسے سگنل جن میں جدا جد الکیریں بنی ہوں وہ پیدل چلنے والوں کو سڑک پار کرنے کی اجازت کا پتہ دیتی ہیں۔ زمین پر بننے ہوئے تیر، تیر کے رخ پر چلنے کو بتلاتے ہیں۔ اسی طرح بورڈوں پر بنی ہوئی تصویریں اور نشانات ڈرائیوروں اور سڑک پر چلنے کو ٹرین کے کنٹرول کرنے میں مدد دیتی ہیں۔

21.5 مشکل الفاظ اور ان کے معانی:

1- اُسْرَةٌ جمع أُسَرٌ : خاندان فیملی

2- مُوَظِّفٌ جمع مُوَظِّفُونَ : ملازم

- 3- مَحَطةُ الْقِطَارِ : ریلوے اسٹیشن
- 4- التَّذَكِرَةُ جَمْعُ التَّذَاكِرُ : ٹکٹ
- 5- سَيَارَةٌ جَمْعُ سَيَارَاتٍ : کار
- 6- عَرَبَةٌ جَمْعُ عَرَبَاتٍ : گاڑی (Vehicle)
- 7- الدَّرَاجَةُ النَّارِيَّةُ جَمْعُ الدَّرَاجَاتُ النَّارِيَّةُ : موٹرسائیکل
- 8- حَضْرَاءُ : ہرا (یہاں یہ لفظ مونث استعمال ہوا ہے اس کا مذکور اخْضَرُ اور جمع خُضْرُ ہے)
- 9- عَلَى الْأَلْوَاحِ : بورڈ پر (لَوْحٌ کے معنی بورڈ کے ہیں۔ اس کی جمع الْأَوَّاحُ آتی ہے)
- 10- صَفَرَاءُ : پیلی (یہاں یہ لفظ مونث استعمال ہوا ہے اس کا مذکور اصْفَرُ اور اس کی جمع صُفْرُ ہے)
- 11- الْمُشَاهَةُ اس کا واحد الْمَاضِي : پیدل چلنے والے۔
- 12- الْأَسْهَمُ (واحد السَّهَامُ) : تیر
- 13- إِجْتِيَازٌ : پار کرنا، عبور کرنا۔

21.6 افعال ناقصہ:

افعال ناقصہ ایسے افعال کو کہتے ہیں جو اپنے معانی کی ادائیگی کے لحاظ سے ناقص ہوتے ہیں یعنی ان کا جملوں میں تنہا استعمال ان کے معنی کو اس وقت تک ادھورا رکھتا ہے جب تک کہ ان کے ساتھ کسی کلمہ کا استعمال نہ کیا جائے۔ عام طور پر استعمال ہونے والے افعال ناقصہ میں کَانْ، صَارَ، أَمْسَى، أَضْحَى، ظَلَّ، بَاتَ، مَازَالَ، اور لَيْسَ، أَصْبَحَ وغیرہ ہیں۔ یہ افعال اگر جملہ اسمیہ سے پہلے آتے ہیں تو مبتدا پر صمہ کا اعراب لگا رہتا ہے، لیکن اس کی خبر کو منصوب کر دیتے ہیں مثلاً الْكَهْرَباءُ مَوْجُودَةٌ پر اگر آپ کَانْ داخل کریں تو اس کا اعراب اس طرح ہو جائے گا۔ کَانَتِ الْكَهْرَباءُ مَوْجُودَةٌ اور اسی کے ساتھ ساتھ جملے میں ماضی کا مفہوم پیدا ہو جائے گا یعنی کَانَتِ الْكَهْرَباءُ مَوْجُودَةٌ کا ترجمہ ”بھلی موجود تھی“۔ یہی

حال دوسرے افعال ناقصہ کا بھی ہے۔ یہاں یہ بات ذہن نشیں رہے کہ تمام افعال ناقصہ کسی نہ کسی مخصوص معنی کو ادا کرتے ہیں مثلاً بات سے مراد اس نے رات گزاری ہے مثلاً بات الْمَرِيْضُ نَائِمًا یعنی مریض نے رات سوکر گزاری۔ اسی طرح اُمسَى کے معنی شام کے وقت کسی کام کا ہونا ہے جیسے اُمسَتِ الْبَيْوُثُ مُنَوَّرَةٌ یعنی شام کے وقت گھر روشن ہو گئے اور أَصْبَحَ کے معنی کسی کام کا صحیح کے وقت ہونا ہے مثلاً أَصْبَحَ الْمُسَافِرُ رَأِكِبًا یعنی مسافر صبح سوار ہوا۔ لفظ لَيْسَ کا استعمال کسی کام کی نفع کے لئے ہوتا ہے مثلاً لَيْسَ الْقِطَارُ مُتَاخِرًا یعنی ٹرین لیٹ نہیں ہے۔

21.7 اصل متن پر بنی سوالات:

(الف) درج ذیل سوالوں کے جوابات عربی میں لکھیں:

- 1 حامد کا خاندان کہاں رہتا تھا؟
- 2 پچا کے گھر جاتے ہوئے عبد اللہ نے کیا دیکھا؟
- 3 شہر میں قیام کے دوار ان عبد اللہ نے کیا جانا؟
- 4 ہری روشنی کس بات کا اشارہ کرتی ہے؟
- 5 لال روشنی کس بات کی علامت ہے؟

(ب) درج ذیل سوالات کے جوابات اردو میں لکھیں:

- 1 أَيْنَ كَانَ عَمُ عَبْدُ اللَّهِ مُوْظَفًا؟
- 2 مَاذَا اشْتَرَى عَبْدُ اللَّهِ فِي مَحَاطَةِ الْقِطَارِ؟
- 3 إِلَى أَيِّ شَيْءٍ تَرْمُزُ إِشَارَةُ الضَّوْءِ الْأَحْمَرِ؟
- 4 إِلَى أَيِّ شَيْءٍ تُشِيرُ الْخُطُوطُ الْمُتَقْطَعَةُ؟
- 5 عَلَى أَيِّ شَيْءٍ تُسَاعِدُ صُورُ الْلَّوْحَاتِ؟

(ج) خالی جگہوں کو پر کریں:

- 1 الْعَمُّ كَانَ فِي مَدِينَةٍ كَبِيرَةٍ. [حَارِسًا، مُوَظِّفًا، سَائِقًا]
- 2 رَكِبَ عَبْدُ اللَّهِ الْبَاصُ، الْجَمَلُ، الْقِطَارُ]
- 3 كَانَ عَبْدُ اللَّهِ فِي الطَّرِيقِ إِلَى عَمِّهِ. [مَكْتَبٌ، مَنْزِلٌ، حَقْلٌ]
- 4 الْضَّوْءُ الْأَحْمَرُ لِلْخَاطِرِ. [عَالَمَةُ، دَلَالَةُ، إِشَارَةٌ]
- 5 الْمُؤْزُ عَلَى الْلَّوْحَاتِ الْمُتَقْطَعَةِ السَّائِقِينَ فِي تَنْظِيمٍ
[تُشَاهِدُ، تُسَاعِدُ، تَقُولُ]
حَرَكَاتِ الْمُرْوُرِ.

(د) درج ذیل جملوں کو درست کریں:

- 1 كَانَ لِحَامِدٍ ثَلَاثَةً أَوْ لَادًا.
- 2 بَاتَ عَبْدُ اللَّهِ فِي الْقِطَارِ نَائِمٌ.
- 3 فِي اثْنَاءِ إِقَامَتِهَا فِي الْمَدِينَةِ عَلِمَ عَبْدُ اللَّهِ.
- 4 إِشَارَةُ الْضَّوْءِ الْأَصْفَرِ يَرْمُزُ إِلَى التَّوْقُفِ.
- 5 أَمَّا الإِشَارَاتُ الْأَرَضِيَّةُ فَهُوَ عَدِيدَةٌ.

21.8 اس سبق سے آپ نے کیا سیکھا:

اس سبق سے آپ کو مختلف طریق سکنلوں کے بارے میں واقعیت حاصل ہوئی اور آپ کو پتہ چلا کہ ان سکنلوں کی وجہ سے سڑک پر چنان کس قدر آسان اور خطرے سے خالی ہو جاتا ہے۔

اس کے علاوہ آپ کو اس سبق سے افعال ناقصہ کے بارے میں معلومات حاصل ہوئی اور آپ کو پتہ چلا کہ ان افعال کی وجہ سے جملے کے اعراب میں کس طرح کی تبدیلی پیدا ہو جاتی ہے اور کس طرح کا فرق جملوں کے معنی و مفہوم میں پیدا ہو جاتا ہے۔

21.9 جوابات:

(الف) (عربی میں جوابات)

- اُسْرَةُ حَامِدٍ كَانَتْ تَعِيشُ فِي قَرْيَةٍ.
- فِي الطَّرِيقِ إِلَى مَنْزِلِ عَمِّهِ أَصْبَحَ عَبْدُ اللَّهِ يُشَاهِدُ نِظَاماً فِي حَرَكَةِ الْمُرُورِ لِلسَّيَارَاتِ.
- فِي ثَنَاءِ إِقَامَتِهِ فِي الْمَدِينَةِ أَمْسَى عَبْدُ اللَّهِ يَعْلَمُ أَنَّ لِإِشَارَاتِ الْمُرُورِ أَنَّواعًا عَدِيدَةً.

- ظَلَّ الصَّوْءُ الْأَخْضَرُ يُشَيرُ إِلَى أَنَّ الطَّرِيقَ مَفْتُوحٌ .
- مَا زَالَ الضَّوْءُ الْأَحْمَرُ عَلَامَةً لِلْخَطَرِ .

(ب) (اردو میں جوابات)

- عبد اللہ کے چھا ایک بڑے شہر میں ملازم تھے۔
- ریلوے اسٹیشن پر عبد اللہ نے نکٹ خریدا۔
- لال روشنی لازمی طور پر رکنے کا اشارہ کرتی ہیں۔
- باہم جدا جدا لکیریں پیدل چلنے والوں کے لیے سڑک پار کرنے کا اشارہ کرتی ہیں۔
- تختیوں پر بنی تصویریں ٹریک کے نظام کے بنائے رکھنے میں مدد کرتی ہیں۔

(ج) (خالی جگہوں پر مناسب الفاظ)

- مُوَظِّفًا
- الْقِطَار
- مَنْزِل
- عَلَامَةٌ
- تُسَاعِدُ

(د) (درست و تحقیق جملے)

كَانَ لِحَامِدٍ ثَلَاثَةُ أَوْلَادٍ. -1

بَاتَ عَبْدُ اللَّهِ فِي الْقِطَارِ نَائِمًا. -2

فِي أَثْنَاءِ إِقَامَتِهِ فِي الْمَدِينَةِ عَلِمَ عَبْدُ اللَّهِ.

إِشَارَةُ الصَّوْءِ الْأَصْفَرِ تَرْمُزُ إِلَى التَّوَفُّ.

أَمَّا الْإِشَارَاتُ الْأَرْضِيَّةُ فَهِيَ عَدِيدَة.