

This Question Paper consists of 17 questions and 4 printed pages.
આ પ્રશ્નપત્રમાં 17 પ્રશ્નો અને 4 છપાયેલાં પાનાં છે.

Roll No.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

રોલ નંબર

Code No. 60/S/A/G
કોડ નં. Set -

A

PAINTING (THEORY)
ચિત્રકલા (સિદ્ધાંત)
(225-G)

Day and Date of Examination
(પરીક્ષાનો વાર અને તારીખ)

Signature of Invigilators
(નિરીક્ષકની સહી)

1. _____
2. _____

General Instructions :

- 1 Candidate must write his/her Roll Number on the first page of the Question Paper.
- 2 Please check the Question Paper to verify that the total pages and total number of questions contained in the Question Paper are the same as those printed on the top of the first page. Also check to see that the questions are in sequential order.
- 3 All the questions are to be answered within the allotted time.
- 4 Making any identification mark in the Answer-Book or writing Roll Number anywhere other than the specified places will lead to disqualification of the candidate.
- 5 Write your Question Paper code No. **60/S/A/G-A** on the Answer-Book.
- 6 The Question Paper is bilingual. In case of doubt, the English version should be considered as authentic.



સામાન્ય નિર્દેશ :

- 1 વિદ્યાર્થી તેનો રોલ નંબર પ્રશ્નપત્રના પહેલા પાને લખે.
- 2 પહેલાં પ્રશ્નપત્રને ચકાસી લેવું કે પ્રશ્નપત્રમાં આપેલાં કુલ પાનાં અને કુલ પ્રશ્નોની સંખ્યા, પહેલા પાનામાં ઉપર આપેલા મુજબ છે. તથા પ્રશ્નો ક્રમમાં છે કે નહીં તે તપાસી લેવું.
- 3 બધા પ્રશ્નોના જવાબ નિર્ધારિત સમયમાં આપવાના રહેશે.
- 4 ઉત્તર પુસ્તિકામાં નિર્દેશ કરેલા સ્થાન સિવાય અન્ય સ્થાને કોઈ ચિહ્ન બનાવવા અથવા રોલ નંબર લખવા બદલ પરીક્ષાર્થીને અયોગ્ય ઠરાવવામાં આવશે.
- 5 પોતાની ઉત્તર પુસ્તિકા પર પ્રશ્નપત્ર કોડ સં. **60/S/A/G-A** લખવી.
- 6 પ્રશ્નપત્ર બે ભાષામાં છે. કોઈ પણ શંકાની સ્થિતિમાં, અંગ્રેજી ભાષાંતરને પ્રમાણભૂત ગણવું.



PAINTING (THEORY)

ચિત્રકલા (સિદ્ધાંત)

(225-G)

Time : $1\frac{1}{2}$ Hours]

[Maximum Marks : 30

સમય : $1\frac{1}{2}$ કલાક]

[કુલ ગુણ : 30

Note : (1) Attempt all questions.

(2) Each question having 1 mark should be answered in about 10 words.

(3) Each question having 2 marks should be answered in about 30 words.

(4) Each question having 3 marks should be answered in about 50 words.

સૂચના : (1) બધા પ્રશ્નોના જવાબ આપો.

(2) 1 અંકવાળા પ્રશ્નોના જવાબ લગભગ 10 શબ્દોમાં આપો.

(3) 2 અંકવાળા પ્રશ્નોના જવાબ લગભગ 30 શબ્દોમાં આપો.

(4) 3 અંકવાળા પ્રશ્નોના જવાબ લગભગ 50 શબ્દોમાં આપો.

- | | | |
|---|--|---|
| 1 | Who built Konark Sun Temple and where is it situated ?
કોણાર્કનું સૂર્યમંદિર કોણે બંધાવ્યું અને તે ક્યાં આવેલું છે ? | 1 |
| 2 | Describe the Kantha Sarees.
કાંથા સાડીનું વર્ણન કરો. | 1 |
| 3 | What is folk art ?
લોકકલા શું છે ? | 1 |
| 4 | Describe some of the floor decoration arts of India.
ભારતમાં જમીન (ફર્શ) પર બનાવવામાં આવતી કેટલીક સજાવટનું વર્ણન કરો. | 1 |
| 5 | Why Salvador Dali is so famous ? Name one of his famous paintings.
સાલ્વોડાર ડાલી આટલું પ્રસિદ્ધ કેમ છે ? તેની કોઈ એક પ્રસિદ્ધ ચિત્રકારીનું નામ જણાવો. | 1 |
| 6 | Write a note on any one of the following :
(a) Kandinsky
(b) “Man with Violin”
નીચેનામાંથી કોઈ એક પર નોંધ લખો :
(a) કાન્ડીન્સ્કી
(b) ‘મેન વીથ વાયોલીન’ (વાયોલીનવાળો માણસ) | 1 |



- 7 What do you understand by Abstract Art ? 1
'અમૂર્તકળા'થી તમે શું સમજો છો ?
- 8 What are the main features of dancing girl ? 2
નાચતી છોકરીની મુખ્ય વિશેષતા શું છે ?
- 9 Describe about base and material of Bull Capital. 2
સાંઢના સ્તંભ શિખરનો આધાર અને તેની સામગ્રી વર્ણવો.
- 10 Write about main feature of Impressionist Painting. 2
પ્રભાવવાદી - ચિત્રકારીની મુખ્ય વિશેષતાઓનું વર્ણન કરો.
- 11 What does carry most importance in Van Gogh's painting ? 2
વાન ગોગનાં ચિત્રોમાં કઈ બાબત બહુ મહત્વપૂર્ણ છે ?
- 12 Write two important features of Paul Cezane's painting "Still Life with Onions". 2
પોલ સેજાની કલાકૃતિ 'સ્ટીલ લાઈફ વીથ ઓનીઅન'ની બે મહત્વપૂર્ણ વિશેષતાઓ જણાવો.
- 13 Define fresco Buono. 2
ભીંતચિત્રથી તમે શું સમજો છો ?
- 14 Write important qualities of Souza's painting "The Landscape in Red". 2
સૌઝાના ચિત્ર 'લાલ રંગમાં જમીન વિસ્તાર'ની મુખ્ય વિશેષતાઓ જણાવો.
- 15 What is terracotta ? Describe the temple with terracotta tiles. 3
ટેરાકોટા શું છે ? એ મંદિરનું વર્ણન કરો જેમાં ટેરાકોટાની ટાઈલ્સ લગાવવામાં આવી છે.
- 16 Mention the characteristics feature of Rembrandt's painting and describe 3
about his painting 'The Night Watch'.
રેમ્બ્રાની ચિત્રકળાની મુખ્ય વિશેષતાઓ અને તેના 'રાતનો ચોકી પહેરો' નામના ચિત્રનું વર્ણન કરો.
- OR / અથવા**
- Define Renaissance and explain main features of this period.
પુનર્જાગરણનો અર્થ જણાવી આ યુગની મુખ્ય વિશેષતાઓનું વર્ણન કરો.
- 17 Describe the subjects of Raja Ravi Varma's painting. 3
રાજા રવિ વર્માનાં ચિત્રોના વિષયોનું વર્ણન કરો.
- OR / અથવા**
- Write an appreciative note on Gaganendra Nath Tagore.
ગગનેન્દ્રનાથ ટાગોર ઉપર એક પ્રશંસનીય નોંધ લખો.

