

اس سوال نامے میں 16 سوالات ہیں اور 15 صفحے ہیں۔

Code No. 60/S/A/PR

در اینجا رول نمبر باعداد بنویسید

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Set-A

PERSIAN

(فارسی)

(236)

رول نمبر در الفاظ تحریر کنید
تاریخ و روز امتحان
دستخط نگران امتحان 1-
2-
.....

1. طالب علم را باید که رول نمبر بر صفحہ اول سوالنامہ بنویسد۔
2. بغور بینید کہ آیا سوالنامہ کل صفحات و تعداد سوالات دارد کہ بر صفحہ اول چاپ شدہ است۔ وایضاً بینید کہ سوالات در سلسلہ اند۔
3. طالب علم را باید کہ یکے از A، B، C، D جواب منتخب کند و در جواب نامہ درست جواب بنویسد۔
4. ہمہ پرسشہا مع سوالات معروضی در وقت مقررہ نوشتن لازمی است برائے سوالات معروضی وقت نمی دادہ شود۔
5. گر طالب علم در جواب نامہ علاوہ رول نمبر کسے نشان شناخت یا ہدایتی بنویسد او را از امتحان خارج کردہ شود۔
6. در جواب نامہ کوڈ نمبر 60/S/A/PR-A سوالنامہ بنویسد۔

PERSIAN

(فارسی)

(236)

وقت : سہ ساعت

کل نمبر : 100

حصہ 'الف'

1. از اقتباسات زیر فقط یکی را ترجمہ کنید و عنوان درس ہم بنویسید۔ 8

(درج ذیل اقتباسات میں سے صرف ایک اقتباس کا ترجمہ کیجیے اور سبق کا عنوان بھی لکھیے۔)

(الف)

تاج محل کی از زیبا ترین ساختہاں جہان است۔ این ساختمان مقبرہ ای است کہ در شہر آگرہ واقع است۔ شاہجہان این مقبرہ را برای ملکہ خود ممتاز محل در سال 1653 میلادی بنا کردہ بود۔ تاج محل کہ در مدت بیست سال بہ تکمیل رسید۔ بامر مر سفید ساخته شدہ است۔ این ساختمان گنبدی بزرگ پیازی شکل دارد و در چہار گوشہ آن چہار منارہ سر بر آسمان کشیدہ اند۔ در یک طرف این بنای تاریخی باغی قرار دارد۔ در این باغ جوہای قشنگ جریان دارند و درختہای سرو کاشتہ شدہ است۔ از پشت تاج محل رود خانہ جنمای گذرد۔ در دو طرف دیگر تاج محل در بنای دیدنی ہم قرار دارند کہ یکی از آنہا مسجدی است۔

(ب)

باید کہ محیط خودمان را پاکیزہ نگہداریم و آن را از آسیب دود و گازہای کارخانہ ہا و ماشین ہا و ہم از آلودگی صوتی محفوظ نگہداریم۔ بعضی از جانوران در اثر آلودگی محیط زیست از بین رفتہ اند بانسل آنہا رو بہ نابودی است۔ خداوند این جہان را زیبا آفریدہ است و ما انسانہا وظیفہ داریم این جہان را آلودہ و ویران نسازیم۔ در غیر این صورت نسلہای آیندہ دچار زحمت و کمبود چیزہای شونند۔ ما با بستی سعی کنیم کہ در مصرف آب اسراف نکنیم۔ اخیراً محیط سنا سان گفتہ اند کہ جہان در آیندہ گرمتر خواہد شد۔

2. از جملہ های زیر فقط ہشت جملہ را ترجمہ کنید :
(درج ذیل جملوں میں سے صرف آٹھ کا ترجمہ کیجیے:)

- (1) قاسم در کتابخانہ است۔
- (2) فردا یکشنبہ است۔
- (3) شیخ سعدی شاعری بود۔
- (4) این اتاق شما نیست۔
- (5) تو نامہ نوشتی۔
- (6) ما این فیلم را سہ بار دیدہ ایم۔
- (7) شما در تابستان بہ خانہ من آمدہ بودید۔
- (8) بچہ ہا بہ مدرسہ می آمدند۔
- (9) آیا بہ سینما می روید؟
- (10) شما نامہ خواہید نوشت۔
- (11) سچ وقت دروغ نگویید
- (12) این مرد جوان دو بچہ کوچک دارد۔

3. خلاصہ یکی از درس های زیر را را بنویسید :
(درج ذیل میں سے کسی ایک سبق کا خلاصہ لکھیے)

- (1) کتاب
- (2) چاند بی بی
- (3) دبیرستان من

4. اقتباس را بہ دقت بخوانید و جواب سوالهای زیر را بہ زبان فارسی بنویسید۔

(درج ذیل اقتباس کو غور سے پڑھیے اور اس کے نیچے دیے گئے سوالوں کے جواب فارسی زبان میں دیجیے)

زاهدی گاوی خرید و سوی کانہ برفت۔ دزدی او را دید، دنبالش گرفت تا گاؤ را بدزد۔ در راه دیوی بہ صورت آدمی با او ہمراہی شد۔ دزد از او پرسید: تو کیستی؟ گفت: من دیوم و دنبال آن زاهدی روم تا بہ فرصت او را بکشم و آن گاہ پرسید: تو حال خود با من بگو۔ جواب داد: من مردی عیارم، می خواهم گاؤ این زاهد را بدزد۔ ہر دو عقب زاهد رفتند۔ شبانگاہ بہ زاویہ زاهد رسیدند۔ زاهد درون خانہ رفت و گاؤ را بست و آن را بی علف داشت و بہ استراحت پرداخت۔

(1) زاهد چہ حیوانی را خرید و کجا رفت؟

(2) دزد چرا دنبال زاهد گرفت؟

(3) دزد از دیو چہ پرسید و دیو چہ جواب داد؟

(4) دزد و دیو چہ وقتی بہ خانہ زاهد رسیدند؟

7x2=14

5. از مجموعہ اشعار زیر دو را تشریح کنید و عنوان نظم ہم بنویسید۔

(درج ذیل مجموعہ اشعار میں سے صرف دو کی اپنے الفاظ میں تشریح کیجیے اور نظم کا عنوان بھی لکھیے۔)

(الف)

ای مادر عزیز کہ جانم فدای تو

قربان مہربانی و لطف و صفای تو

ہرگز نشد محبت یاران و دوستان

ہمپایہ محبت و مہر و وفای تو

ای مادر عزیز کہ جان دادہ ای مرا

سہل است گر کہ جان دہم اکنون برای تو

خشنودی تو مایہ خشنودی من است

زیرا بود رضای خدا در رضای تو

گر بود اختیار جہانی بہ دست من

می رنختم تمام جہان را بہ پایہ تو

(ب)

میازار موری که دانه کش است
که جان دارد و جان شیرین خوش است
سیه اندرون باشد و سنگدل
که خواهد که موری شود تنگدل
مزن بر سر ناتوان دست زور
که روزی به پایش درافتد چو مور
به بشید بر حال پروانه شمع
نگه کن که چون سوخت در پیش جمع
گرفتم ز ناتوان تو بی است
توانا تر از تو هم آخر کسی است

(ج)

دل می رود ز دستم صاحب دلان خدا را
دردا که راز پنهان خواهد شد آشکارا
کشتی شکستگانیم ای باد شرطه بر خیز
باشد که باز بنیم آن یار آشکارا
ای صاحب کرامت، شکرانه وسلامت
روزی تفقدی کن، درویش بی نوا را
آسایش دوگیتی تفسیر این دو حرف است
با دوستان مروت با دشمنان مدارا
در کوی نیک نامی مارا گذر ندادند
گر تو نمی پسندی تغییر کن قضا را

6. خیال مرکزی یکی از زیر را بیان کنید۔

(درج ذیل میں سے کسی ایک کا مرکزی خیال بیان کیجیے۔)

(1) قدرت خدا

(2) فریدون

یا (OR)

یادداشت مختصری در بارہ احوال و آثار حافظ شیرازی بنویسید۔

(حافظ شیرازی کے احوال و آثار پر مختصر نوٹ لکھیے۔)

7. دہ جملہ دربارہ یکی از عناوین زیر بہ زبان فارسی بنویسید۔

(درج ذیل میں سے کسی ایک عنوان پر فارسی زبان میں دس جملے لکھیے۔)

(1) ہند

(2) بہ بھداشت توجہ کنید

(3) بانک

یا (OR)

جملہ های زیر را بہ زبان فارسی ترجمہ کنید۔

(درج ذیل جملوں کا فارسی زبان میں ترجمہ کیجیے۔)

(1) کل جمعرات ہے

(2) اس کا گھر چھوٹا نہیں ہے۔

(3) احمد نے جوتے خریدے۔

(4) میں نے ناشتا کر لیا ہے۔

(5) اس نے اسپتال میں دوا کھائی تھی۔

(6) وہ بازار جاتے تھے۔

(7) میں آپ کے گھر آؤں گا۔

(8) کیا آپ لائبریری جاتے ہیں؟

(9) یہاں آ، وہاں مت جا۔

(10) تھران ایران کا سب سے بڑا شہر ہے۔

4

8. جواب سوالہای زیر را بنویسید:

(درج ذیل سوالوں کے جواب لکھیے۔)

(a) حروف واژہ 'موافقت' را جدا کنید۔

(لفظ 'موافقت' کے حروف الگ کیجیے۔)

(b) با حروف ح ف ا ط ت واژہ کامل بنویسید۔

(ح ف ا ط ت حروف سے لفظ مکمل کیجیے۔)

(c) واژہ 'میز' یا 'نان' را در جملہ فارسی بکار ببرید۔

(لفظ 'میز' یا 'نان' کا استعمال فارسی جملے میں کیجیے۔)

(d) 'بلی' یا 'چچہ' را در زبان فارسی چہ می گویند؟

('بلی' یا 'چچہ' کو فارسی زبان میں کیا کہتے ہیں؟)

9. از واژہای کہ توی پرانتر هستند، واژہ مناسب انتخاب کنید و جای خالی را پر کنید۔

(بریکٹ میں سے دیے گئے الفاظ میں سے مناسب لفظ کا انتخاب کیجیے اور خالی جگہ پُر کیجیے۔)

[مداد، پیر، در، سیب]

(1) حامد مسجد است۔

(2) کو چک است۔

(3) این مرد جوان است، نیست۔

(4) شیرین است۔

10. جملہ ہای زیر را درست کنید: 2

(درج ذیل جملوں کو درست کیجیے:)

(1) رام و احمد در تابستان بہ احمد نگر رفت۔

(2) چاند بی بی کی از زنجہای معروف هستند۔

(3) امرای احمد نگر از چاند بی بی حمایت نکردید۔

(4) شاہزادہ مراد پسر اکبر شاہ بتوری بود۔

11. مصدر 'آمدن' را در زمان ماضی قریب صرف کنید و معانی ہم بنویسید۔ برای مثال یک واژہ داده شدہ است۔ 3

(مصدر 'آمدن' سے ماضی قریب کی گردان کیجیے اور معانی بھی لکھیے۔ گردان کے معنی اور نمونے کے لیے

ایک لفظ دیا گیا ہے۔)

آمدہ ام : میں آیا ہوں۔

12. از واژہ ہای زیر مفرد را جمع و جمع را مفرد بسازید۔ 3

(درج ذیل الفاظ میں سے مفرد کی جمع اور جمع کی مفرد بنائیے۔)

پژشکان، اتفاق، شاعر، برادر، پرندہ، قوانین

یا (OR)

متضاد واژہ ہای زیر را بنویسید۔

دشمن، لاغر، شب، زن، کوچک، بلند

13. از مصادر زیر فقط چہار را معنی بنویسید با مضارع آنہا را بنازیہ۔ 2

(درج ذیل میں سے کسی چار مصادر کے معنی لکھیے یا ان کے مضارع لکھیے۔)

خفتن، دیدن، خندیدن، نوشتن، ساختن، کردن

14. از واژہ زیر صفت را جدا کنید۔ 2

(درج ذیل مرکب الفاظ میں سے صفت الگ کیجیے۔)

خانہ نو، مادر جوان، بچہ کوچک، دختر زیبا

یا (OR)

صفات زیر را بہ صفات برترین مبدل کنید۔
(درج ذیل صفات کو صفات برترین میں تبدیل کیجیے۔)
شیرین ، کھنہ ، بزرگ ، سرد

2

15. در جملہ های زیر ضمیر را نشاندہی کنید۔
(درج ذیل جملوں میں سے ضمیر کی نشاندہی کیجیے۔)

(1) کتابم روی میز است۔

(2) ماشین ما خراب است۔

(3) ما استاد تو را دیدیم۔

(4) همسرش در خانہ است۔

حصہ 'ب'

20

16. پیش جواب درست علامت صحیح (✓) بنویسید :
(مناسب جواب کے سامنے صحیح (✓) کا نشان لگائیے۔)

(1) حروف تہجی را در فارسی چہ می گویند؟

(حروف تہجی کو فارسی میں کیا کہتے ہیں؟)

(B) حروفِ عاطفی

(A) حروفِ علت

(D) اعراب

(C) الفبا

(2) 'کیلا' را در فارسی چہ می گویند؟

('کیلا' کو فارسی میں کیا کہتے ہیں؟)

(B) اسفناج

(A) موز

(D) خیار

(C) گلابی

(3) در داوڑہ ہای زیر بر اسم خاص علامت بزیند۔

(درج ذیل الفاظ میں سے اسم خاص پر علامت/نشان لگائیے۔)

- (A) گرہ (B) شہر
(C) مدراس (D) کتاب

(4) در داوڑہ فریر بر ضمیر متصل علامت بزیند۔

(درج ذیل میں سے ضمیر متصل پر نشان لگائیے۔)

- (A) برادرش (B) کتاب تو
(C) لباس آٹھا (D) قلم ما

(5) در ذیل بر منفی/انکاریہ علامت بزیند۔

(درج ذیل میں سے منفی/انکاریہ پر نشان لگائیے۔)

- (A) خوردم (B) نخوردم
(C) خوردہ ام (D) خوردہ بودم

(6) ”من کتاب می خواندم“ در این جملہ کدام فعل بکار بردہ است؟

(”من کتاب می خواندم“ اس جملے میں کون سا فعل استعمال ہوا ہے؟)

- (A) فعل ماضی استمراری (B) فعل حال
(C) فعل ماضی قریب (D) فعل ماضی بعید

(7) ”اولباس را خواهد شست“ در این جملہ کہ ام فعل بکار بردہ است؟

(”اولباس را خواهد شست“ اس جملے میں کون سا فعل استعمال ہوا ہے؟)

- (A) فعل ماضی (B) فعل مستقبل
(C) فعل حال (D) فعل امر

- (8) در تاج محل مقبرہ های کدام بادشاہ و ملکہ هستند؟
(تاج محل میں کس بادشاہ اور ملکہ کے مقبرے ہیں؟)
- (A) جودھائی اور اکبر (B) نور جہاں اور اکبر
(C) ممتاز محل اور اکبر (D) ممتاز محل اور شاہجہاں
- (9) در ذیل طنز و مزاح نگار کی بود؟
(درج ذیل میں سے طنز و مزاح نگار کون تھا؟)
- (A) سعدی (B) حافظ
(C) عبید زاکانی (D) فردوسی
- (10) 'حکایت دزد و دیو' از کدام کتاب ماخوذ است؟
('حکایت دزد و دیو' کس کتاب سے ماخوذ ہے؟)
- (A) گلستان (B) پنج تنتر
(C) جویہاں (D) شاہنامہ
- (11) 'پدر ملت' یعنی 'راشتر پتا' چه کسی را می گویند؟
('پدر ملت' یعنی 'راشتر پتا' کسے کہتے ہیں؟)
- (A) مہاتما گاندھی (B) جواہر لعل نہرو
(C) نریندر مودی (D) راجیو گاندھی
- (12) برہمپتر چیست؟
(برہمپتر کیا ہے؟)
- (A) سرک (B) پہاڑ
(C) ندی (D) شہر

(13) 'آلودگی صوتی' چه معنی دارد؟

('آلودگی صوتی' کا کیا مطلب ہے؟)

- (A) ہوا کی آلودگی (B) زمین کی آلودگی
(C) پانی کی آلودگی (D) شور و غل کی آلودگی

(14) شاہنامہ در کدام صنف / شکل نوشته است؟

(شاہنامہ کس صنف / شکل میں لکھا ہوا ہے؟)

- (A) مثنوی (B) غزل
(C) رباعی (D) قصیدہ

(15) چاند بی بی دختر چه کسی بود؟

(چاند بی بی کس کی بیٹی تھی؟)

- (A) علی عادل شاہ (B) ابراہیم عادل شاہ
(C) حسین نظام شاہ (D) حسین عادل شاہ

(16) 'آلؤ را در فارسی چه می گویند؟

('آلؤ کو فارسی میں کیا کہتے ہیں؟)

- (A) استخاج (B) سیب زمینی
(C) خیار (D) گوجہ فرنگی

(17) بوستان چه کسی نوشت؟

(بوستان کس نے لکھی؟)

- (A) سعدی (B) عبید زاکانی
(C) فردوسی (D) حافظ

(18) آخرین شعر غزل را چہ می گویند؟
(غزل کے آخری شعر کو کیا کہتے ہیں؟)

- (A) مطلع (B) قافیہ
(C) مقطع (D) ردیف

(19) متبادل موبائل در فارسی چیست؟
موبائل کا فارسی میں متبادل کیا ہے؟

- (A) تلفن همراه (B) ماسوارہ
(C) تلویشیون (D) رادیو

(20) 'عالمی ادارہ صحت' (WHO) را در فارسی چہ می گویند؟

- (A) سازمان بهداشت جهانی (B) سازمان ملل متحد
(C) شورای امنیت (D) مجمع عمومی

Blank Page

Blank Page