

This Question Paper consists 35 questions and 4 printed pages.

अस्मिन् प्रश्नपत्रे 35 प्रश्नाः एवम् 4 मुद्रित पृष्ठाः सन्ति ।

Roll No.

अनुक्रमाङ्कः

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Code No. 60/S/A

गूढसंख्या

Set

स्तवकः

A

## SANSKRIT SAHITYA

संस्कृतसाहित्यम्

(248)

Day and Date of Examination

(परीक्षादिवसः दिनाङ्कश्च)

Signature of two Invigilators 1.

(निरीक्षकयोः हस्ताक्षरम्)

2.

सामान्या निर्देशाः :

- 1 अनुक्रमाङ्कः प्रश्नपत्रस्य प्रथमपृष्ठे नूनं लेख्यः ।
- 2 निरीक्ष्यताम् यत् प्रश्नपत्रस्य पृष्ठसंख्या प्रश्नानां च संख्या प्रथमपृष्ठस्य प्रारम्भे प्रदत्तसंख्या समाना न वा । प्रश्नक्रमः सम्यग् न वा ।
- 3 वस्तुनिष्ठप्रश्नानाम् (क), (ख), (ग), (घ) एषु विकल्पेषु युक्तम् उत्तरं चित्वा उत्तरपत्रे लेख्यम् ।
- 4 समेषां प्रश्नानाम् उत्तराणि निर्धारितसमये एवं लेख्यानि ।
- 5 उत्तरपत्रे आत्मपरिचयात्मकं लेखनम् अथवा निर्दिष्टस्थानं विहाय अन्यत्र क्वापि अनुक्रमाङ्कलेखनं सर्वथा वर्जितमस्ति ।
- 6 स्वस्य उत्तरपत्रे प्रश्नपत्रस्य गूढसंख्या नूनं लेख्या ।
- 7 समेषां प्रश्नानाम् उत्तराणि संस्कृतभाषया एवं लेख्यानि ।



## SANSKRIT SAHITYA

संस्कृतसाहित्यम्

(248)

परीक्षासमयावधि: (Time) होरात्रयम् (3 Hrs)]

[पूर्णाङ्काः (Full Marks) : 100

निर्देशाः :

- (1) अस्मिन् प्रश्नपत्रे [A] भागे 10, [B] भागे 10, [C] भागे 10 [D] भागे 5 इति आहत्य 35 प्रश्नाः सन्ति ।
- (2) प्रश्नस्य दक्षिणे पार्श्वे संख्यासु (अङ्काः×प्रश्नाः=पूर्णाङ्काः) इति एवम् अङ्कान् निर्दिशति ।
- (3) सर्वे प्रश्नाः अनिवार्याः ।

[A] दशानां प्रश्नानां युक्तं विकल्पं चिनुत ।

1×10=10

(1) पञ्चतन्त्रस्य रचयिता कः ?

(क) नारायणशर्मा

(ख) शिवदासः

(ग) गङ्गादासः

(घ) विष्णुशर्मा

(2) वचो हि सत्यं परमं विभूषणम् – किं छन्दः ?

(क) मालिनी

(ख) शार्दूलविक्रीडितम्

(ग) उपजातिः

(घ) वंशस्थविलम्

(3) आलङ्कारिकनये अर्थस्य कति भेदाः ?

(क) त्रयः

(ख) चत्वारः

(ग) पञ्च

(घ) षट्

(4) अवृत्तिरल्पवृत्तिर्वा रीतिः का ?

(क) वैदर्भी

(ख) गौडी

(ग) लाटी

(घ) पाञ्चाली

(5) व्यायोगस्योदाहरणं किम् ?

(क) पद्मप्राभृतकम्

(ख) त्रिपुरदाहः

(ग) मत्तविलासः

(घ) सौगन्धिकाहरणम्



- (6) कारयित्रीप्रतिभावान् कः भवति ?  
 (क) सहृदयः (ख) कविः  
 (ग) नायकः (घ) प्रतिनायकः
- (7) रामलक्ष्मणौ कस्या नद्यास्तीरे उपस्थितौ ?  
 (क) गङ्गानद्याः (ख) सरस्वतीनद्याः  
 (ग) यमुनानद्याः (घ) पम्पानद्याः
- (8) सिंहविप्रेक्षितौ वीरौ... – इति श्लोके कः अलङ्कारः ?  
 (क) उत्प्रेक्षा (ख) उपमा  
 (ग) रूपकम् (घ) दृष्टान्तः
- (9) 'शिक्षा क्षयं गच्छति कालपर्ययात्' – इति कस्य वचनम् ?  
 (क) कर्णस्य (ख) दुर्योधनस्य  
 (ग) इन्द्रस्य (घ) शल्यस्य
- (10) अरिषड्वर्गेषु किं नान्तर्भवति ?  
 (क) लोभः (ख) क्रोधः  
 (ग) कामः (घ) दुःखम्

[B] दशानां यथानिर्देशम् उत्तराणि लिखत ।

2×10=20

- (1) कति दोषाः पुरुषेण हातव्याः ? के च ते ? 1+1
- (2) कीदृशः मनुष्यः साक्षात् पशुः इव ? पशूनां परमं भागधेयं किम् ? 1+1
- (3) "कः त्यागी" इति कथायां कः किमर्थं त्यागी ? 1+1
- (4) "मूर्खानां न समादरः" इति कथायां चत्वारो ब्राह्मणा विद्यालाभाय कुत्र प्रस्थिता ? 1+1  
 कति वर्षाणि व्याप्य तैरध्ययनं कृतम् ?
- (5) आलङ्कारिकनये कति रसाः ? के च ते ? 1+1
- (6) हनुमान् किमर्थं कस्मात् पर्वतात् रामलक्ष्मणाभ्यां साकं साक्षात्कर्तुम् आगतवान् ? 1+1
- (7) रणे निष्फलता नास्ति कथम् ? 1+1
- (8) "महत्तरां भिक्षां याचे" इति कस्य वचनम् ? स किमर्थं भिक्षुरूपं गृहीतवान् ? 1+1
- (9) "स सन्ततं दर्शयते गतस्मयः" – अत्र गतस्मयः कः ? गतस्मयः इत्यत्र कः समासः ? 1+1
- (10) "हितं मनोहारि च दुर्लभं वचः" – कस्योक्तिः ? स कुत्र समाययौ ? 1+1



[C] दश अनतिदीर्घोत्तरैः समाधत्त ।

4×10=40

(1) विधेर्बलवत्त्वं सुभाषिताधारेण लिखत ।

(2) दानं भोगो नाशस्तिस्त्रो गतयो वित्तस्य ।

यो न ददाति न भुङ्क्ते तस्य तृतीया गतिर्भवति ॥ इति श्लोकं व्याख्यात ।

(3) अपदो दूरगामी च साक्षरो न च पण्डितः ।

अमुखः स्फुटवक्ता च यो जानाति स पण्डितः ॥ इति श्लोकं व्याख्यात ।

(4) “को मे भर्ता” इति कथानुसारं तापसस्य वृत्तान्तं लिखत ।

(5) वक्रोत्तयलङ्कारं सोदाहरणं व्याख्यात ।

(6) एवं गुणगणैर्युक्ता यस्य स्युः कार्यसाधकाः ।

तस्य सिध्यन्ति सर्वेऽर्था दूतवाक्यप्रचोदिताः ॥ इति श्लोकं व्याख्यात ।

(7) हनुमन्तं प्रति लक्ष्मणेन किमुक्तमिति स्वभाषया लिखत ।

(8) कर्णभारनाटकस्य मङ्गलश्लोकं व्याख्यात ।

(9) वनेचरवचनानुसारं तस्य चतुरः चारगुणान् वर्णयत ।

(10) क्रियासु युक्तैर्नृप चारचक्षुषो न वञ्चनीया प्रभवोऽनुजीविभिः ।

अतोऽहंसि क्षन्तुमसाधु साधु वा हितं मनोहारि च दुर्लभं वचः ॥ इति इति श्लोकं स्वगिरा व्याख्यात ।

[D] पञ्च दीर्घोत्तरैः समाधेयाः ।

6×5=30

(1) “शतचन्द्रं नभः स्थलम्” इति समस्याश्लोकं व्याख्यात ।

(2) सङ्केतग्रहोपायान् सोदाहरणं लिखत ।

(3) “रामहनुमत्संगमः” इति पाठ्यांशाधारेण हनुमतः पाण्डित्यं दर्शयत ।

(4) “कर्णभारम्” इति नाटकमाश्रित्य इन्द्रकर्णयोः कथोपकथनं समासेन उपस्थापयत ।

(5) दुर्योधनस्य गूढतत्त्वकथनात् प्राक् युधिष्ठिरं प्रति वनेचरेण उक्तं वचनं स्वभाषया लिखत ।

